

## Qu'est-ce que comprendre un récit entendu ?

Sur le plan cognitif, la compréhension d'un récit lu à haute voix par un adulte suppose que l'enfant, en fonction du but qu'il se donne, mette en relation les énoncés entendus avec ses connaissances antérieures (*connaissances sur le monde, connaissances littéraires*) mais aussi avec son vécu. PE

Il construit ainsi une représentation mentale (*des personnages, de l'histoire (se faire le film de l'histoire dans sa tête)*) PE au terme d'un processus itératif d'intégration des informations nouvelles aux informations anciennes.

## Qu'est-ce qu'apprendre à raconter ?

Grâce à la maîtrise du langage d'évocation, par le biais du rappel de récit rendre toutes ensemble les informations du texte, les organiser, planifier son discours, soigner la mise en mots (lexique et syntaxe), rendre explicites des informations implicites avec des expansions, des paraphrases.

*C'est dire avec ses propres mots ce que l'on a compris de l'histoire, en respectant la chronologie, avec ou sans support d'aide au racontage, en partageant ses émotions (ton, posture) et en comprenant ce qui se passe dans la tête des personnages. (PE)*

**Apprendre à comprendre, apprendre à raconter  
Quatre compétences**



**Toutes ces compétences doivent être longuement travaillées en interaction dans l'étude de chaque album.**