

Évaluation de littérature

6ème

Document du professeur (passation)



RÉGION ACADÉMIQUE
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION



Evaluation Littérature 6ème

Les évaluations se composent de deux parties :

- Un test collectif (exercices 1 à 4) : toute la classe en même temps (prévoir 1h de passation).
- Un test de fluence (exercice 5) : test individuel ; chaque élève lit pendant 1 minute le texte proposé, hors de la présence des autres élèves.

Les élèves passeront l'exercice 2 uniquement si le score de réussite à l'exercice 1 est inférieur au seuil fixé (voir document de correction), donc après la correction de la première partie.

Pour la première partie, enchaîner les exercices 1, 3, 4 et 5.

Exercice 1 – 10 minutes

Dire aux élèves : « Je vais vous dicter un texte. je vais vous le lire une première fois en entier, puis je répèterai deux fois chaque groupe de mots. Je vous le relirai en entier à la fin. »

Ecrire le mot « Jo » au tableau.

Dicter la ponctuation (mais pas les majuscules). Marquer les pauses à l'emplacement des barres.

Relire le texte en fin de dictée.

Texte dicté :

Je vais vous raconter l'histoire/ d'un gentil petit garçon / qui s'appelle Jo. / Il habite chez son oncle, / un vieux monsieur. / Ils vivent dans une cité. / Cet enfant possède un don extraordinaire. / En effet, / ses yeux verts / voient beaucoup plus loin / et plus précisément / que ceux de tout le monde ! / Dans ses pupilles / qui s'agrandissent et qui brillent, / on devine / des jumelles microscopiques perfectionnées. /

Exercice 2 : Compréhension de texte – 15 minutes

Dire aux élèves : « Vous allez lire une histoire en entier et après vous répondrez à des questions. Il y a deux sortes de questions :

1) *Pour certaines questions, des réponses sont proposées, il faudra cocher la bonne réponse.*

2) *Pour les autres questions, il faudra écrire la réponse en dessous. »*

Laisser 15 minutes. Si la classe a terminé avant, passer à l'exercice suivant.

Exercice 3 : Compréhension d'un document – 15 minutes

Dire aux élèves :

« Pour cet exercice, vous devez lire et comprendre tous les documents qui sont présentés sur cette page. Ensuite, vous devez répondre aux quatre questions qui sont sur la page suivante.

Vos phrases doivent être bien rédigées. »

Laisser 15 minutes. Si la classe a terminé avant, passer à l'exercice suivant.

Exercice 4 : Production d'écrit – 15 minutes

Dire aux élèves : « Vous allez lire le texte qui est encadré et observer les illustrations. Puis vous répondrez à la consigne d'écriture sur les lignes qui sont à la suite. Vous n'êtes pas obligés d'écrire sur toutes les lignes, et vous pouvez aussi écrire plus. »

Exercice 5 : Test de fluence

La page des évaluations concernant le test de fluence n'est donnée à l'élève qu'au moment du test.

Le test de fluence est un test individuel (1 enseignant pour 1 élève). Il convient donc de faire passer ce test hors de la classe.

Dire à l'élève :

« Tu vas devoir lire un texte le plus rapidement possible en faisant le moins d'erreurs possible. Je t'arrêterai au bout d'une minute. »

Présentez-lui le texte à lire « le roi gourmand » et suivez la lecture sur la feuille avec les nombres. Invitez-le à commencer la lecture et démarrez le chronomètre au premier mot lu.

Vous barrez les mots mal lus ou sautés (isolément) sur la feuille de recueil : ils seront comptabilisés en nombre d'erreurs.

Si l'élève hésite ou se reprend pour finir par lire le mot correctement, on ne compte pas d'erreur : en effet il sera pénalisé sur la longueur du texte lu.

Marquer le nombre total de mots lus en une minute (S), déduire le nombre d'erreurs (E) pour obtenir le nombre de Mots Correctement Lus par Minute (MCLM).

Texte donné à l'élève :

Le roi est gourmand ; ce qu'il aime le plus au monde, ce sont les figues. Il les aime tant qu'il promet la main de sa fille à qui lui apportera les meilleures figues du royaume. La nouvelle se répand, et parvient aux oreilles d'un brave paysan, qui, justement, cultive des figues avec l'aide de ses trois fils. Le brave paysan se décide :

- Tente ta chance, dit-il à son fils aîné.

Le garçon approuve, prépare le panier de fruits et prend la route du château. En chemin, il rencontre une vieille femme... Celle-ci lui demande :

- Que portes-tu dans ton panier, jeune homme ?

Le garçon pense que la vieille est trop curieuse et se mêle de ce qui ne la regarde pas :

- J'ai des crottes dans mon panier, répond-il grossièrement.

- Ah ... Bien. Bonne chance, jeune homme.

Le garçon arrive au château, annonce qu'il vient pour le concours. On l'introduit aussitôt dans la salle du trône.

- Approche, dit le roi. Fais-moi voir ce que tu apportes.

La figure gourmande, il ouvre lui-même le panier. Là, il sursaute de surprise et de colère :

- Des crottes ! crie-t-il. Qu'on chasse ce maraud à grands coups de bâton !

Les soldats obéissent. Couvert de meurtrissures, le garçon retourne chez lui, tout penaud. Racontant sa mésaventure, il se garde bien de parler de la vieille femme.

- Je n'y comprends rien, dit son père le paysan.

Alors, il décide que son deuxième fils ira à son tour au château, avec un nouveau panier.

- Choisis bien les fruits, lui conseille-t-il.

Le deuxième fils s'en va. Lui aussi rencontre la vieille femme, qui lui demande ce qu'il transporte dans son panier. Lui aussi répond avec méchanceté qu'il transporte des crottes...

- Bonne chance, jeune homme.

Il arrive donc au deuxième fils ce qui est arrivé au premier : ses figues sont transformées en crottes. Le roi ouvre le panier, se fâche... Il est, comme son frère, battu et chassé sans ménagement. À la maison, le père lève les bras au ciel en apprenant la nouvelle. Mais il est têtue :

- Tu vas tenter ta chance, dit-il à son troisième fils.

Celui-ci aussitôt est d'accord. Le voilà donc, son panier au bras, sur la route du château, où il rencontre, on s'en doute, la vieille femme que ses frères ont déjà croisée.

- Que portes-tu dans ton panier, jeune homme ?

- Je porte des figues au roi, madame, de belles figues, je crois. Voulez-vous en goûter une ?

Texte étalonné pour le professeur :

Le roi est gourmand ; ce qu'il aime le plus au monde, ce sont les figues. Il les aime	18
tant qu'il promet la main de sa fille à qui lui apportera les meilleures figues du	34
royaume. La nouvelle se répand, et parvient aux oreilles d'un brave paysan, qui,	47
justement, cultive des figues avec l'aide de ses trois fils. Le brave paysan se décide	62
: - Tente ta chance, dit-il à son fils aîné. Le garçon approuve, prépare le panier de	77
fruits et prend la route du château. En chemin, il rencontre une vieille femme...	91
Celle-ci lui demande : - Que portes-tu dans ton panier, jeune homme ? Le garçon	103
pense que la vieille est trop curieuse et se mêle de ce qui ne la regarde pas : - J'ai	121
des crottes dans mon panier, répond-il grossièrement. - Ah ... Bien. Bonne chance,	132
jeune homme. Le garçon arrive au château, annonce qu'il vient pour le concours.	145
On l'introduit aussitôt dans la salle du trône. - Approche, dit le roi. Fais-moi voir ce	160
que tu apportes. La figure gourmande, il ouvre lui-même le panier. Là, il sursaute	174
de surprise et de colère : - Des crottes ! crie-t-il. Qu'on chasse ce maraud à grands	188
coups de bâton ! Les soldats obéissent. Couvert de meurtrissures, le garçon	199
retourne chez lui, tout penaud. Racontant sa mésaventure, il se garde bien de parler	213
de la vieille femme. - Je n'y comprends rien, dit son père le paysan. Alors, il décide	229
que son deuxième fils ira à son tour au château, avec un nouveau panier. - Choisis	244
bien les fruits, lui conseille-t-il. Le deuxième fils s'en va. Lui aussi rencontre la	258
vieille femme, qui lui demande ce qu'il transporte dans son panier. Lui aussi	272
répond avec méchanceté qu'il transporte des crottes... - Bonne chance, jeune	283
homme. Il arrive donc au deuxième fils ce qui est arrivé au premier : ses figues	297
sont transformées en crottes. Le roi ouvre le panier, se fâche... Il est, comme son	312
frère, battu et chassé sans ménagement. À la maison, le père lève les bras au ciel en	328
apprenant la nouvelle. Mais il est têtu : - Tu vas tenter ta chance, dit-il à son	343
troisième fils. Celui-ci aussitôt est d'accord. Le voilà donc, son panier au bras, sur	357
la route du château, où il rencontre, on s'en doute, la vieille femme que ses frères	373
ont déjà croisée. - Que portes-tu dans ton panier, jeune homme ? - Je porte des	386
figues au roi, madame, de belles figues, je crois. Voulez-vous en goûter une ?	399

S = Nombre de mots lus par minute : E = Nombre erreurs :

Mots Correctement Lus par Minute = MCLM = S-E =

Reporter le MCLM dans la case « Item 23 » du document élève.

Test établi par le Laboratoire des Sciences de l'Éducation de l'université Grenoble Alpes - Groupe **Cogni-Sciences**

e.mail : cognisciences@cogni-sciences.fr

web : www.cognisciences.com



Paternité, pas d'utilisation commerciale et pas de modification

Vous êtes libres :

- de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public

Selon les conditions suivantes :

- **Paternité.** Vous devez citer le nom de l'auteur original de la manière indiquée par l'auteur de l'œuvre ou le titulaire des droits qui vous confère cette autorisation (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous soutiennent ou approuvent votre utilisation de l'œuvre).
- **Pas d'Utilisation Commerciale.** Vous n'avez pas le droit d'utiliser cette création à des fins commerciales.
- **Pas de Modification.** Vous n'avez pas le droit de modifier, de transformer ou d'adapter cette création.