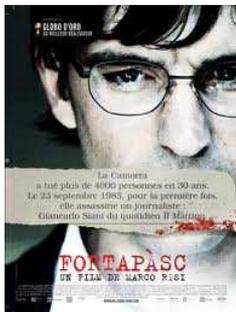


## Programmation de la journée de projections spéciales destinée aux enseignants



### 9 h : Fontapasc de Marco Risi – *Les Suds*

Collège et lycée – 108 min – 2009

En 1985, Giancarlo Siani est tué de dix balles de revolver. Il avait 26 ans. Il était journaliste au quotidien "Il Mattino" et avait le défaut de s'informer, de vérifier les nouvelles, d'enquêter sur les faits. Nous le suivons ici dans les quatre derniers mois de sa vie : son dernier été, quand il descendait tous les jours dans l'enfer de Torre Annunziata, règne du boss mafieux Valentino Gionta. A cette période, tout tournait autour des intérêts pour la reconstruction de l'après-tremblement de terre de 1980. Au milieu des « camorristes », des politiciens corrompus, des magistrats craintifs et des carabinieri impuissants, Giancarlo voyait. Il comprenait. Il s'agit du seul journaliste qui ait été tué par la Camorra.



### 11 h : I giorni della vendemmia de Marco Righi– *Compétition*

Lycée – 82 min – 2010

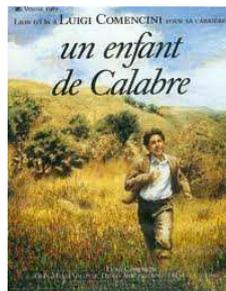
1984. Dans la province rurale de l'Emilie, Elia vit chez ses parents où il a grandi avec une éducation catholique et des idées marxistes. Un matin de récolte, il rencontre Emilia, la nièce d'un couple d'amis qui vient passer une courte période chez ses grands-parents pour rédiger sa thèse et se faire un peu d'argent avec les vendanges. Présomptueuse et désinvolte, elle va changer le quotidien de l'adolescent. Le retour de Samuel, frère aîné d'Elia qui n'était pas revenu depuis deux ans, va déstabiliser la relation qui s'est développée entre les deux...



### 14 h : Una vita tranquilla de Claudio Cuppellini – *Toni Servillo*

Lycée – 100 min – 2010

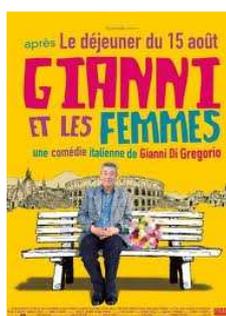
Rosario Russo, un restaurateur de cinquante ans, s'est installé depuis douze ans en Allemagne où il mène une vie paisible, entouré de sa femme Renate, de son fils Mathias et de son ami Claudio. La vie tranquille de Rosario va prendre un tournant dramatique le jour où deux jeunes italiens arrivent sans prévenir dans son restaurant. L'un d'eux, Diego, n'est autre que le premier fils de Rosario, qu'il avait abandonné quinze années auparavant pour fuir un passé qu'il aurait préféré oublier. Rosario s'appelait alors Antonio De Martino, il était l'un des plus féroces et des plus puissants camorristes de la région de Caserta...



### 16 h : Un ragazzo di Calabria de Luigi Comencini – *Patrimoine*

Collège et lycée – 106 min – 1987

Dans un petit village de Calabre des années soixante, Mimi, jeune adolescent, ne pense qu'à une chose: courir, pieds nus à travers la campagne. Il court par plaisir. C'est ainsi qu'il attire l'attention d'un vieux chauffeur de car, Felice qui le prend sous son aile malgré l'opposition de Nicola, le père de Mimi qui souhaite que son fils étudie pour avoir une autre vie que la sienne.



### 18 h : Gianni e le donne de Gianni Di Gregorio – *Panorama*

Collège et lycée – 90 min – 2010

Gianni, la soixantaine éclatante, fait preuve d'un dévouement exceptionnel : il est au service de son épouse, femme active débordée, de sa fille adorée, du fiancé de sa fille qui a élu domicile chez lui, et surtout de sa vieille mère, noble déchue qui s'obstine à vivre au-dessus de ses moyens.

Un jour, son ami Alfonso lui ouvre les yeux : tous les hommes de sa génération, malgré leurs airs respectables, ont une maîtresse. Gianni tente alors de changer les choses...