

## Formation jumelage à la Comédie de Valence

### **Les métiers au service de la création dramatique ( du texte à la représentation)**

---

#### **Stage de formation des enseignants**

**Les 6 et 7 février et le 7 mars 2007**

*Nous rappelons que le stage de formation est conçu autour de la création du spectacle **Ames solitaires** de Gerhart Hauptmann, mis en scène par Anne Bisang dans une coproduction de la Comédie de Genève et de la Comédie de Valence.*

*Il est prévu dans le stage de formation que les enseignants assistent à la représentation du mardi 6 février proposée à 20 heures au Théâtre de la Ville.*

<b>Mardi 6 février</b>
------------------------

10h	Accueil des participants autour d'un café 1 Présentation du groupe 2 Présentation du déroulement du stage
10h30/12h	Présentation du CDN avec une visite rapide du théâtre Bel Image (NDTII sur le plateau) et enchaînement de la visite au Théâtre de la Ville avec passage dans le décor de Ames solitaires.
12h30	Pause déjeuner au restaurant « Divinus », à côté du théâtre.
14h/16h30	Découverte de la pièce et atelier de lecture avec Juliette Delfau, comédienne. TV
16h30/17h30	Rencontre avec la metteuse en scène Anne Bisang : présentation de son projet artistique. TV
20h	Spectacle au Théâtre de la Ville
22h30	Rencontre avec l'équipe artistique

<b>Mercredi 7 février</b>
---------------------------

- |           |  |
|-----------|--|
| 10h       | Accueil des participants autour d'un café au Bel Image   |
| 10h30/11h | Rencontre et échange avec la scénographe Anna Popeck au TV   |
| 11h/12h30 | Rencontre et échange avec la costumière Paola Mulone au TV   |
| 12h30     | Pause déjeuner au restaurant « Divinus », à côté du théâtre.   |
| 14h15h    | Rencontre et échange avec l'éclairagiste au TV   |
| 15h/16h30 | Mise en commun des impressions et perspectives de travail pour la dernière demi-journée en mars avec Carmen Ferro, chargée de mission DAAC, conseillère théâtre. |

**Mercredi 7 mars**

- |            |  |
|------------|--|
| 9h30/12h30 | Le montage de projet avec une structure en présence de Carmen Ferro, chargée de mission DAAC |
|------------|--|

\*TV : Théâtre de la Ville