

Proposition de spectacles pour les collégiens et les lycéens
Espace 600
Saison 2006/2007

- La Bonté... en passant
Théâtre du Réel

Mardi 17 octobre / Mercredi 18 octobre / Jeudi 19 octobre à 20h30

La Bonté... en passant
[Opus 1 et 2]

et

Mardi 23 janvier à 14h30 et 20h30 / Mercredi 24 janvier à 20h30

La Bonté... en passant
L'intégrale

Mise en scène
Yves Doncque / Théâtre du Réel

La Bonté ? Quelle image en avons-nous ? Ne serait-elle pas une notion désuète, voire dérisoire, dans cette société qui pousse de plus en plus à l'individualisme ou à la seule recherche de l'accomplissement de soi ? Le Théâtre du Réel a nourri sa recherche à partir de textes de Thomas More, Socrate, Marx, de la Bible ou du Coran... de films : *Dogville* de Lars Von Trier, ou *Celui qui doit mourir* de Dassin, d'auteurs de théâtre Brecht, Bond, Barker, Picq, Desproges, d'improvisations et de la réalité tout simplement.

La bonté... en passant [Opus 1 et 2] présentée en octobre est une étape de travail, la compagnie souhaite associer le public, écouter ses suggestions et réflexions critiques pour le spectacle présenté en janvier **La Bonté... en passant, L'Intégrale**. Il existera grâce à cette contribution.

Tarif : 6 €

Possibilité d'une intervention du metteur en scène ou un comédien de la compagnie dans votre classe.

De la 6^{ème} à la terminale

- Festival International de Théâtre Action

Du mardi 14 au samedi 18 novembre à 20h30

[5 spectacles]

Le FITA 2006 accueille des productions « intercontinents » qui posent les questions du travail dans le monde, du trafic d'êtres humains, des tirailleurs sénégalais... dans des langues, dans des pratiques, ou des codes propres à chaque peuple, loin de l'uniformité culturelle. En proposant, autour des spectacles conçus pour un public francophone, des temps de paroles, de rencontres, de débats, avec l'enjeu d'y associer un public le plus large possible.

Contact Espace 600 :

Aurélie Lagille / 04 76 29 42 82/ espace600@club-internet.fr

Pour en savoir plus : www.espace600.fr

Tarif : 6 € par représentation

De la 6^{ème} à la terminale

- **Grandeur et décadence de la ville de Mahagonny**

Vendredi 2 février à 20h30

Samedi 3 février à 20h30

Spectacle musical en forme de critique

Texte : Bertold Brecht / Musique : Kurt Weill

Sous la direction de MuiREL Vernet, Patrick Zimmermann et Sébastien Jaudon

Avec les élèves du CNR

[Entrée Libre]

Cabaret Kurt Weill

Dimanche 4 février à 18h

Direction artistique

MuiREL Vernet, Patrick Zimmermann, Sébastien Jaudon

Un spectacle de cabaret composé des grandes chansons de Kurt Weill, sur des textes de Bertold Brecht, interprétées par les élèves de la classe d'art dramatique du CNR, et accompagnées par un petit ensemble de musiciens du CNR.

Tarif : 6 €

2^{nde}/ 1^{ère} / Terminale

- **Et si l'Homme avait été taillé dans une branche de baobab ?**

Judi 1^{er} mars à 19h30

Vendredi 2 mars à 14h30 et 20h30

Mardi 8 mars à 14h30

Fable théâtrale

Création 2007

D'après *Désert* de Le Clézio

Mise en scène et adaptation

Bruno Thircuir

Possibilité d'une intervention du metteur en scène ou un comédien de la compagnie dans votre classe.

De la 6^{ème} à la terminale

- **Les Enchaînés**

Mardi 6 mars à 19h30

Compagnie Flash Marionettes

Création 2007

« Un spectacle contre la télévision ? Oui et non.

Un spectacle avec quatre comédiens qui manipuleront une foule de marionnettes pour nous parler de la manipulation des esprits. **Spectacle inscrit dans le cadre du projet « Vu à la TV »**

Tarif : 6€ / 6^{ème} à la Terminale

Contact Espace 600 :

AuréliE Lagille / 04 76 29 42 82/ espace600@club-internet.fr

Pour en savoir plus : www.espace600.fr