

*En-tête (mise en forme libre)*

# Le patrimoine au bord de l'eau

*Petit journal réalisé par la classe de...*

*Sous-titre (si nécessaire)*

## Sommaire

*Introduction*

*Photo*

*Légende*

*Trouvez une photo en lien avec le thème*

*Titre*

*Châpo (résumé de quelques lignes)*

*Texte*

*Article sur le patrimoine de votre commune ou  
ses environs en lien avec le thème :  
vous pouvez étudier un édifice en particulier,  
un type de patrimoine (les moulins, les ponts,  
etc.) ou aborder le thème de manière  
générale.*

*L'article peut être présenté sous forme de  
colonnes ou non.*

*Photo ou dessin*

*Légende*

*Photo ou dessin*

*Légende*

*Texte*

*Suite ou complément  
de l'article*

Titre

Châpo (résumé de quelques lignes)

Texte

*Article sur un patrimoine menacé ou un projet de sauvegarde, de  
réhabilitation ou de mise en valeur d'un patrimoine de votre  
commune ou ses environs.*

*L'article doit être illustré de photos ou de dessins légendés à  
insérer dans le texte.*

## Glossaire

(facultatif)

Titre

Châpo (résumé de quelques lignes)

Texte

Rencontrez les membres d'un organisme (si possible une association) ou un acteur oeuvrant pour la sauvegarde du patrimoine, présentez ses actions, ses réalisations, ses projets, etc.

Vous pouvez retranscrire cette rencontre sous la forme d'une interview.

L'article doit être illustré de photos ou de dessins légendés à insérer dans le texte.



**Petit journal du patrimoine réalisé par :**

Equipe rédactionnelle .....

Rédacteur en chef .....

Etablissement ..... Académie .....

Adresse .....

Code Postal ..... Commune .....

Tél. .... Email ..... @ .....

Site Internet .....

Ce petit journal a-t-il été réalisé dans le cadre d'un dispositif particulier (classe du patrimoine, classe à PAC, itinéraire de découverte, etc.) ?  Oui  Non

Si oui, lequel ? .....

En combien de temps a-t-il été réalisé (nombre d'heures - par semaine ou par mois - ou de jours) ? .....